Комплексно-тематическое планирование по О.О. «Художественно-эстетическое развитие» - музыка.

По программе Зацепиной М.Б.

Музыкальный руководитель: Лозовая М.Ю.

КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С

ДЕТЬМИ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ.

СЕНТЯБРЬ

ТЕМА: « ДЕТСКИЙ САД»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма организации музыкальной деятельности | Виды музыкальной организации | Программное содержание | Репертуар | Оборудование |
| Музыкальные занятия:  1« Хорошо у нас в саду»  2. « Мы танцуем и поем» | Слушание | Формировать умение чувствовать характер музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость. | « Детский сад» Филиппенко | Игрушка или иллюстрация зайчика, карточки с колокольчиками.  Барабан, погремушка, колокольчик, бубен, муз. треугольник. |
| Певческая деятельность | Закрепить певческие навыки, умение чисто интонировать звуки, брать дыхание между музыкальными фразами | « 2 тетери» р.н.м.  « Барабанщик» Красева  « Паровоз» Компанейца  « Случай на лугу» Круглова |
| Музыкально – дидактические игры | Развивать тембровый слух | « Узнай колокольчик»  « Узнай на чем играю» |
| Упражнения | Закреплять умение перестраиваться в круг, врассыпную, ритмично выполнять ходьбу и бег под музыку. | « Марш» Берковича,  « Бег» Тиличеевой,  « Барабанщики» Кабалевского,  « Лошадка» Потоловского |
| Танцы, пляски | Знакомить с музыкальными жанрами: песня, танец, марш.  Развивать чувство ритм  а, различать  быстрый и медленный темп | « Ой, лопнул обруч» укр. нар. мелодия. |
| Игры | Учить двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Поддерживать эмоциональный отклик на музыку. | « Игра с погремушками» Глинки |  |
| Творчество | Побуждать детей к творчеству. | « Придумай танец». |

ТЕМА: « Я В МИРЕ – ЧЕЛОВЕК»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. « Нам  весело»  4.»Вместе весело шагать» | Слушание | Развивать способность внимательно слушать музыку, определять характер | « Колыбельная» Гречанинова, « Вместе весело шагать» Шаинского | Барабан, погремушки, иллюстрации к песням, кукла Петрушка, платок, бубен, колокольчик, металофон. Карточки к м\д играм. |
| Певческая деятельность | Развивать способность петь полным голосом, без крика | « Паровоз» Компанейца,  « Случай на лугу» Круглова,  « Барабанщик» Красева |
| Музыкально – дидактические игры | Учить играть на бубне и металофоне.Развивать чувство ритма. Упражнять в определении высоких и низких звуков. | « Птицы и птенчики» Тиличеевой,  « Угадай на чем играю» |
| Упражнения | Побуждать к активности на занятиях | « Марш»,  « Бег» |  |
| Танцы и пляски | Развивать отзывчивость на музыку. Выполнять танцевальные движения: кружение, притопывание | « Ой, лопнул обруч» укр. нар. мелодия. |
| Игры | Воспитывать интерес к совместной деятельности. | « Жмурки с Петрушкой». |

Итоговое мероприятие - СПОРТИВНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ

ТЕМА : « О С Е Н Ь»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 5.»Здравствуй осень».  6.» Осенняя прогулка»  7. « Дары Осени»  8. « Здравствуй , музыка». | Слушание | Закреплять умение отвечать на вопросы о характере и настроении муз. произведения. Воспитывать любовь к природе. | « Ах, ты, береза» р.н.м.,  « Осень» Кишко.  « Падают листья» Красева.  « Урожайная»  Филиппенко,  Ноктюрн № 6 Шопена,  « Петрушка» Брамса. | Металлофон, осенние листья, иллюстрации осеннего леса, грибы,игрушка зайца, поднос с овощами и фруктами, игрушка Петрушка, платочки, бубен. | | Певческая деятельность | Расширять певческий диапозон, развивать умение пропевать мелодии на слоги « ля», « ма». « но». | « Осень» Кишко,  « Жук» Иванникова,  « Ёжик» Науменко,  « Случай на лугу» Крылова.  « Осень наступила» Науменко. | | Музыкально- дидактические игры | Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, умение слышать высокие и низкие звуки. Формировать умение играть на металофоне, подыгрывать на шумовых инструментах. | « Дождик»,  « Тише, громче в бубен бей» |  | | Упражнения | Совершенствовать умение менять движения с изменением звучания музыки | « Марш»,  « Выставление ноги на пятку»,  « Пружинка»,  « Бег» | | Танцы и пляски | Закреплять умение выполнять танц. движение « пражинка» | « Ах, ты береза» р.н.м.  « Танец с листочками»  « Спляшем польку» Бокач,  « Парный танец» лат.н.м | | Игры | Воспитывать желание заниматься разнообразной муз. деятельностью. | « Прятки с платочками» венг.н.м.  « Огородная – хороводная» Можжевелова  « Кто больше соберет грибов» | | Творчество | Развивать песенное творчество. | « Танец зайчика»  « Танец с листочками». | |

ОКТЯБРЬ

ТЕМА: « О С Е Н Ь»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыкальные занятия:  1.»Мы музыканты»  2.»Хмурая, дождливая осень наступила»  3.»Осенний дождик»  4.»Игрушки в гостях у ребят»  5.»Баю – баю»  6.»Стихи об Осени»  7. – 8 « Дары Осени» | Слушание | Приучать детей слушать музыку, вслушиваться в ее характер, эмоционально на нее реагировать.  Воспитывать желание высказываться о прослушанной музыке. Приучать слушать вокальную музыку, отвечать на вопросы по ее характеру, содержанию. | « Петрушка» Брамса,  « Грустный дождик» Кабалевского  « Зайчик» Матвеева,  « Марш» по выбору педагога,  « Стуколка» укр.н.м,  « Новая кукла» Чайковского,  « Спят усталые игрушки» Шульмана,  « Болезнь куклы» Чайковского,  « Баю- баю» Красева,  « Котя, котенька, коток» р.н.п.  « Осенняя песня « Чайковского,  « Журавли» Лифшица, | Иллюстрации к песням,  Музыкальные инструменты: погремушки, бубенчики, колокольчики, барабан, бубен.  Аудиозапись «Звуки природы», зонт, карточки  ( солнце, дождь).  Игрушки: клоун, машина, лошадка, куклы по количеству девочек; осенние листья, шапочки птичек, грибов, гномов, поднос с яблоками. |
| Певческая деятельность | Воспитывать любовь к музыке, стимулировать желание учить новые песни. Продолжать формировать певческие навыки – петь выразительно, напевно,согласованно, четко произносить слова, чисто интонировать мелодию . Закрепить умение петь дружно, начинать срезу после вступления, навыки исполнения сольно | Попевка интервалов секунда и кварта,  « Осень наступила» Науменко,  « Осень» Кишко,  « Дождик» Герчик,  « Жук» Иванникова,  Попевка « Лесенка»,  « Колыбельная зайчонка» Раухвергера, « Баю-баю»  Красева, |
| Музыкально – дидактические игры | Развивать динамический слух – развивать умение различать быс трый и медленный темп музыки.  Развивать чувство ритма | « Тихие и громкие колокольчики»,  « Дождик»,  « Солнышко и дожлик» |  |
| Упражнения | Учить выставлять ногу на пятку.  Отрабатывать танцевальные движения. Развивать умение самостоятельно реагировать нп изменение характера музыки. Отрабатывать выполнение « пружинки», разучивать прямой галоп | « Кошечка» Ломовой,  « Выставление ноги на пятку»,  « Марш», « Галоп» Тиличеевой,  « Легкий бег»  Грибоедова |
| Танцы и пляски | Совершенствовать умение детей самостоятельно выполнять перестроение в круг.  Отрабатывать выразительное исполнение танцевальных движений. | « Парный танец»лат.н.м.  « Танец с куклами»,  « Танец с зонтиками»,  « Ах, вы, сени» р.н.м. |
| Игры | Закреплять умение выполнять движения ритмично и выразительно. Развивать умение эмоционально реагировать на музыку и поэзию. Продолжать развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. | Ритмические игры: « Дождь», « Лужа»,  « Дождик» Герчика,  « Кот Васька» р.н.м.  « Жмурки с Мишкой» Флотова,  « Осенние листья»,  « Поезд», |  |
| Творчество |  | Подыгрывание на муз. инструментах  « Петрушка» Брамса,  Придумывание колыбельной на слоги « баю-баю» или « ля-ля». |

ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – ПРАЗДНИК ОСЕНИ.

НОЯБРЬ

ТЕМА : « МОЙ ГОРОД – МОЯ СТРАНА»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыкальные занятия:  1.»Мы – веселые ребята»  2.»Разное настроение» | Слушание | Закреплять умение внимательно слушать музыку, развивать способность различать смену настроения в музыке.Поощрять желание детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. | « Колокольчики звенят» Моцарта,  « Про Кирюшу» Старокадомского,  « Котик заболел» гречанинова,  « Котик выздоровел» Гречанинова,  « Лесная полька» Филиппенко | Иллюстрации к песням, карточки к м\д играм, барабан, бубен, погремушки, колокольчик, веревочка с бантиками. |
| Певческая деятельность | Развивать умение прислушиваться друг к другу во время пения, не петь громче других. Развивать певческие навыки. | « Случай на лугу» Крылова,  « Дождик» Герчик.  Попевка « Андрей – воробей»  « Серенькая кошечка» Витлина,  « Поезд» Компанейца. |
| Музыкально – дидактические игры | Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии, развивать тембровый слух | « Узнай по звучанию музыкальный инструмент» |
| Упражнения | Продолжать учить двигаться в умеренном темпе, бегать легко, быстро, кружиться на беге. | « Бег врассыпную и ходьба по кругу» Ломовой,  « Марш» Шульгина,  « Прыжки» Сатулиной,  « Калинка» р.н.м. |
| Танцы и пляски | Совершенствовать умение менять движение с изменением музыки. | Танец по показу педагога |
| Игры | Закреплять умение передовать художественный образ зайчика, | « Поймай бантик» |
| Творчество | Продолжать развивать творческие способности | Передать образ котенка |  |
|  | Игра на музыкальных инструментах. | Учить играть на детских музыкальных инструментах народные мелодии. | « Узнай по звучанию муз. инструмент». |

ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – РАЗВЛЕЧЕНИЕ « МОЙ ГОРОД – МОЯ СТРАНА»

ТЕМА : ТРАНСПОРТ , ПРОФЕССИИ,

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыкальные занятия:  3.»Б удь внимательным»  4.»Мы по городу идем»  5.»Здравствуй Зимушка – зима»  6.»Прогулка в зоопарк»  7-8.»Покатились санки вниз». | Слушание | Приучать различать характер музыки ( грустный, жалобный, веселый, радостный, спокойный).  Воспитывать любовь к своему городу, устойчивый интерес к слушанию музыки, развивать умение эмоционально на нее откликаться.  Приучать и матрешка, слушать вокальную музыку, отвечать на вопросы по ее содержанию. | « Песенка о светофоре» Сережникова,  « Колыбельная» Гречанинова,  « Мы по городу идем» Островского,  « Автомобиль» Старокадомского,  « Зоопарк» Абелька,  « Морозец» Фрида,  « Будет горка во дворе» Попатенко, | Барабан, светофор, два шнура. Иллюстрации транспорта, лесенка из 5 ступеней, иллюстрации зверей, книга Маршака « Детки в клетке», цветные платочки,Иллюстрации муз. инструментов, шапочки зайцев и медведя. |
| Певческая деятельность | Учить различать тихое и громкое звучание, узнавать песни по мелодии, петь полным голосом, чисто произносить слова. Приучать подыгрывать при пении на погремушках.  Развивать способность эмоционально – образно исполнять инсценировки песен. Работать над дикцией, обогащать знания слов, мелодий; закреплять умение петь согласованно, напевно, выразительно | « 2 тетери» р.н.м,  « Барабанщик»  Красева,  « Самолет» Тиличеевой,  « ПОЕЗД» Метловой,  « Жук» Иванникова, « ЕЖИК» Насауленко, «Заинька, попляши» р.н.м.  « ЗИМА» Карасевой,  « Зимушка» Картушиной, « Осень наступила» Насауленко |  |
| Музыкально – дидактические игры | Развивать звуковысотный и динамический слух. | « Узнай колокольчик»,  « Вверх – вниз»  « Медведь» Красева. |
| Упражнения | Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки.  Добиваться легкости и ритмичного исполнения подскоков, кружения. | « Марш» Берковича, « Бег» Тиличеевой,  « Ой, лопнул обруч» укр.н.м.  « Скачут по дорожке желтые сапожки» Филиппенко,  « Ах, ты, береза» р.н.м.  « Зайчики» Рожавской,  « Медведи» Витлина |  |
| Танцы, пляски | Закреплять умение ритмично двигаться, самостоятельно перестраиваться в круг, из круга, врассыпную, используя все пространство зала, самостоятельно менять движения со сменой характера музыки. Вызывать интерес к разучиванию танцев | « Покажи ладошки» латв.н.м.  « Танец с платочками» Тиличеевой, |  |
| Игры | Воспитывать стремление выполнять правила уличного движения,  Развивать творческие навыки при передачи сказочных образов ( зайчик, медведь) | « Светофор» Чичкова,  « Зайцы и медведь» Ребикова |
| Игра на муз. инструментах | Продолжать учить играть на детских муз. инструментах. | Развивать интерес детей к муз. инструменту – барабану. |  |

ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – РАЗВЛЕЧЕНИЕ

ДЕКАБРЬ

ТЕМА: НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыкальные занятия:  1.»Зимушка хрустальная»  2.»Скоро праздник новогодний»  3.»Приходи к нам Дед Мороз»  4.»Новогодний хоровод»  5.»Новогодняя мозаика»  6.»Песни и стихи о зиме и новогодней елке»  7.»Новый год у ворот»  8.»Елочка – красавица» | Слушание | Развивать интерес к восприятию вокальной и инструментальной музыки, умение определять ее характер, рассказывать о прослушанной музыке, отвечать на вопрос о том, какие муз. – ритмические движения можно выполнять под эту музыку. Приучать детей самостоятельно рассказывать о музыке разного характера ( марш, плясовая, колыбельная). Приучать слушать музыку спокойно, внимательно, не мешая другим | « Зимушка хрустальная» Филиппенко,  « У всех Новый год» Комалькова,  « Дед Мороз» Витлина,  «Новый год» Герчик,  « Что нам нравится зимой» Тиличеевой,  «Здравствуй, зимушка – зима» Тиличеевой | Иллюстрации к произведениям, погремушки, белые ленты ( мишура), карточки с изображением песен, нарезанная цветная бумага, кисточки, клей. |
| Певческая деятельность | Совершенствовать певческие навыки ( петь естественным голосом, прислушиваясь к пению других,красиво, выразительно, легким звуком, напевно, с хорошей артикуляцией. Поощрять интерес к пению. Сочетать пение с движением, умение узнавать знакомые песни по запеву или припеву. | « Зимушка» Картушиной,  « Будет горка во дворе» Попатенко,  « Зима» Карасевой,  « Ёлочка» Красева,  « Дед Мороз» Витлина,  « Ёлочка» Комалькова, |  |
| Музыкально – дидактические игры | Продолжать развивать звуковысотный и динамический слух, чувство ритма. Развивать музыкальную память. | « Прохлопай как я»,  « Угадай песню»,  « Узнай песню по картинке и спой», « Музыкальный магазин» |  |
| Упражнения | Закреплять умение выполнять ходьбу и бег по кругу, подскоки;  Умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки. | « Бег врассыпную и ходьба по кругу» Ломовой, |  |
| Танцы и пляски | Развивать навыки выразительной передачи танцевальных образов,  Выполнять кружение, притопы, хлопки, движения с предметами, выставление ноги на пятку, носок, пружинку; умение сочетать движение с пением, танцевать с игрушками. Учить выполнять красиво, в такт музыки | « Приглашение» укр.н.м.  « Веселые дети» лит.н.м.  « Танец Петрушек»  « Танец Снежинок». |  |
| Игры | Развивать навыки выразительной передачи игровых образов. Развивать творческие способности, поощрять творческую инициативу. | « Зимняя пляска» Старокадомского, « Снежки» |  |
| Игра на муз. инструментах | Продолжать учить играть на муз. инструментах. Развивать музыкальную память. |  |  |

Итоговое мероприятие - НОВОГОДНИЙ УТРЕННИК

ЯНВАРЬ

ТЕМА: ЗИМА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыкальные занятия:  1.»Зимняя сказка»  2.»Развеселим наши игрушки»  3.»Всем советуем дружить»  4.»Хорошо в садике живется  5.»Птицы и звери в зимнем лесу»  6.»Что нам нравится зимой  7.»Наши друзья»  8.»Прятки» | Слушание | Предлагать сравнивать пьесы разного характера,  Воспитывать любовь к музыке. Обращать внимание детей на то, как композитор передает характерные особенности муз. образа. Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии и правильно их называть, различать смену настроения в музыке, высказываться о характере произведения. | « Вальс снежных хлопьев» Чайковского,  « Полька» Зилоти,  Музыка для персонажей сказки» Теремок»,  « Ах, как хорошо в садике живется! Насауленко,  « В мороз» Красева,  « Синичка» Лобачевой,  « Зайчик» Красева,  « Что нам нравится зимой» Тиличеевой,  « Зимовка» Дубравина,  « Хомячок» Абеляна.  « Почкму медведь зимою спит» Книппер  « Воробышки» Красева. |  |
| Певческая деятельность | Учить петь с подъемом, соблюдая ритм песни. Побуждать импровизировать интонацию при пении, петь согласованно, слушать себя и других, петь легко, без напряжения, брать дыхание между короткими муз. фразами. чисто интонировать | « Дед Мороз» Витлина,  « Зимушка» Картушиной,  «Будет горка во дворе» Попатенко,  « Саночки» Шестаковой,  « Кошечка» Витлина. |  |
| Музыкально – дидактические игры | Совершенствовать динамический слух, продолжать развивать звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма | « Узнай по голосу»  « Узнай погремушку»  « Вот иду я вверх, вот иду я вниз»  « Тише, громче в бубен бей» |  |
| Упражнения | Отрабатывать прямой галоп, Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки ( спокойная ходьба, бег). Добиваться легкости и ритмичного исполнения подскоков, кружения. | « Я рассею своё горе» р.н.м.  « Веселые мячики» Сатулиной,  « Скачут по дорожке желтые сапожки» Филиппенко,  « Марш» Шульгиной  « Экозес» Гуммеля ( бег) |  |
| Танцы и пляски | Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично, выполнять танц. движения, кружение в парах.  Закреплять умение придумывать движения к танцу и свободно их выполнять. | « Приглашение» укр.н.м.  « Танец с куклами»  « Покажи ладошки» лат.н.м. |  |
| Игры | Выразительно передавать игровые образы,  Развивать воображение и фантазию,  Побуждать к импровизации игровых движений в хороводных играх | « Зимняя пляска» Старокадомского,  « Мяч» Красева,  « Ловишки»,  « Дети и медведь» р.н.м.  « Зимняя пляска» Выоцкой.  « Дед Мороз и дети» Кишко. |  |
| Игра на муз. инструментах | Закрепить навык игры на бубне, металофоне. | « Полька» Зилотти |  |

Итоговое мероприятие – РАЗВЛЕЧЕНИЕ « ЗИМА»

ФЕВРАЛЬ

ТЕМА: « ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыкальные занятия:  1.»Мой самый лучший друг»  2.»Очень бабушку мою , маму мамину люблю»  3.»Мы – солдаты»  4.»Подарок маме»  5.»Скоро весна»  6.»Мы запели песенку»  7.»Вот уж зимушка проходит»  8.»К нам весна шагает» | Слушание | Воспитывать любовь и чуткое отношение к маме.  Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку ласкового, нежного характера.  Закреплять умение рассказывать о музыке, отвечать на вопросы..  Продолжать знакомить с музыкой разного характера. | « Мама» Чайковского,  « Песенка про бабушку» Вахрушевой,  « Мы – солдаты» Слонова,  « Подарок маме» Филиппенко,  « Мамин праздник» Гурьева,  « Веснынка» укр.н.м.  « В мороз» Красева,  «Мы запели песенку» Рустамова  « Песенка о весне» Коласа  « Веснянка» Бирнова | Портрет П.И. Чайковского,  Карточки с знакомыми песнями, цветные платочки,  Иллюстрации к песням,  Барабан,  Погремушки,  Бубен, металофон, нарядные куклы, цветы. |
| Певческая деятельность | Поощрять желание петь любимые песни.  Развивать муз. память ( узнавать песню по ритму), певческие навыки( петь легким звуком, подвижно, без напряжения, четко произносить слова, чисто интонировать мелодию. | Попевка « Гуси» Тиличеевой.  « Песенка для мамы» Титовой  « Песенка про бабушку» Вахоушевой,  « Самолет» тиличеевой,  « Подарок маме» Титовой |  |
| Музыкально – дидактические игры | Развивать муз. память, тембровый слух. | « Угадай песню по мелодии»,  « Кошка и котята»  « Узнай по голосу»,  « Сыграй как я»,  « Узнай песню по ритму»  « Вверх – вниз» |  |
| Упражнения | Закреплять умение менять движение в двух – трех частной форме., выполнять галоп, пружинку, двигаться в заданном темпе, сохраняя правильную осанку. | « Скачут по дорожке желтые сапожки» Филиппенко,  « Пружинка»,  « Конь» Банниковой  ( прямой галоп), « Марш»,  « Ах вы, сени» р.н.м.,  « Бег»,  « Вальс» Козловского,  « Упражнение с цветами» Козловского |  |
| Танцы и пляски | Совершенствовать танцевальные движения.  Закрепить умение двигаться по кругу, сужая и расширяя его. Продолжать учить выполнять движения в предметами ( цветы, ленты) | « Покажи ладошки» латв.н.м.  Хоровод « Веснянка» укр.н.м. |  |
| Игры | Развивать музыкально – игровое творчество, способность эмоционально исполнять игровые этюды. | « Найди себе пару» венг.н.м.  « Карусель»,  « Игра с погремушками» Флотова,» Чей домик быстрее соберется». |  |
| Игра на муз. инструментах | Закреплять интерес к самостоятельному музицированию.  Учить подыгрывать на муз. инструментах  мелодии песен и плясовых | « Сыграй как я» |  |
|  |  |  |  |

ИТОГОВОЕ мероприятие – ПРАЗДНИК « ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

М А Р Т

ТЕМА: « МАМИН ДЕНЬ» , « ИГРУШКИ»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыкальные занятия:   1. Весеннее настроение» 2. «Весенний хоровод» 3. « Весело – грустно» 4. « Лесной праздник! 5. « Нам весело» 6. « Мы танцуем и поем» 7. « Песни и стихи о животных» 8. « Весна идет, весне дорогу» | Слушание | Закреплять умение различать на слух муз. жанры( танец, песня,  марш).  Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия музыки, желание слушать музыку.  Закреплять умение высказываться о содержании музыки, ее особенностях ( настроение, темп, характер).  Формировать умение узнавать пьесы по мелодии, правильно называть произведение, отвечать на вопросы. | « Весною» Майкапара,  « Весело – грустно» Бетховена,  « Весенний дожлик» Назаровой,  « Лесной праздник» Витлина,  « Весенний хоровод» Насауленко,  « Зайчик» ,  Старокадомского,  « Медвежата» Красева,  « Кукушка» Красева,  « Веснянка» укр.н.м. | Иллюстрации на тему» Весна»,  Цветы, цветные платочки,  Игрушка Петрушка, 3-4 погремушки, разные по звучанию,  Нарядная кукла, шапочки медведя и зайцев. |
| Певческая деятельность | Закреплять умение чисто интонировать мелодию песни, петь естественным голосом, легким звуком,правильно брать дыхание, Закрепить умение эмоционально передовать характер песен при исполнении, прислушиваться к пению друг друга. Воспитывать любовь к природе, животным.  Предлагать петь сольно, небольшими подгруппами. Учить сочинять простые мелодии песен. Закреплять умение петь по одному без муз. сопровождения. | « Мамин праздник» Гурьева,  « Подарок маме» Титовой,  « О бабушке» Вахрушевой,  Попевка « Петушок»,  « Зима прошла» Метлова,  « Весенний дождик» Назаровой,  « Лесной праздник» Витлина, |  |
| Музыкально – дидактические игры | Развивать тембровое восприятие, звуковысотный и тембровый слух. | « Марш, песня, танец»,  « Узнай погремушку» |  |
| Упражнения | Совершенствовать умение выполнять бодрую четкую ходьбу, легкий бег друг за другом и врассыпную, легко и ритмично выполнять подскоки, учить выставлять ногу на пятку, носок. | « Марш» Кишко,  « Бег» Ломовой,  « Кто лучше скачет» Ломовой,  « Марш» Герчик,  « Марш» Тиличеевой,  « По улице мостовой» р.н.м.  « Лошадка» Потоловского,  « Упражнение с цветами» Козловского. |  |
| Танцы и пляски | Закреплять умение слышать смену частей музыки и менять в соответствии с этим движения в танцах, начинать и заканчивать движения одновременно с остальными, выполнять движения с предметами, согласовывать движения с партнером.  Учить использовать знакомые танц. движения в импровизированных танцах. | « Покажи ладошки»лат.н.м.  Хоровол « Веснянка» укр.н.м.  « Приглашение с платочками» укр.н.м.  « Танец с цветами» Козловского, |  |
| Игры | Развивать умение передавать муз. образы; творческие способности | « Чей кружок быстрее соберется»  « Жмурки» Флотова,  « Дождик»  « Догонялки и прятки с Петрушкой».  « Игра с куклой» Карасевой,  « Зайцы и медведь» римского – Корсакова |  |
| Игра на муз. инструментах. | Закрепить умение подыгрывать на детских муз. инструментах, играть на металлофоне и треугольнике, ударных инструментах; умение точно воспроизводить ритмический рисунок, играя на одной пластинке металлофона. | « Узнай погремушку» |  |

Итоговое мероприятие – ПРАЗДНИК МАМ.

А П Р Е Л Ь

ТЕМА: « ВЕСНА»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыкальные занятия:  1.»Апрель – на дворе звенит капель»  2.»Весенние ручьи»  3.»Солнечный зайчик»  4.»Цирковые лошадки»  5.»Шуточные стихи и песни»  6.»Прилет птиц»  7.»Мы на луг ходили»  8.»Цветы на лугу». | Слушание | Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать музыкальное произведение, понимать характер музыки. Воспитывать любовь к природе.  Закрепить умение свободно высказываться  о содержании и особенностях музыки. Воспитывать любовь к музыке.  Расширять представление детей о разнообразном характере музыки ( серьезная, шутливая), передающей различные образы. | « Песенка о весне»Фрида,  « Воробей» Герчик,  « Ручеек» Бойко,  « Солнечные зайчики» Кишко,  « Смелый наездник» Шумана,  « Чудак» Блага,  « Веселый музыкант» Филиппенко,  « Жаворонок» Чайковского,  « Мы на луг ходили» Филиппенко,  « Цветы на лугу» Компанейца,  « Солнышко» Попатенко. | Иллюстрации по теме « Весна»,ленты ( по 2 на каждого ребенка), зеркальце,  Султанчики, шапочки птиц и кота, иллюстрации перелетных птиц, лесенка из 5 ступенек, матрешка, шапочка зайчика, иллюстрации с изображением полевых цветов. |
| Певческая деятельность | Совершенствовать певческие навыки ( петь выразительно, делая правильные логические ударения, естественным голосом, правильно брать дыхание).  Развивать чистоту интонирования звука. | Распевка « Гуси»,  « Воробей» Герчика,  « Лесной праздник» Витлина,  « Песенка о ручье» Бойко,  « Зима прошла» Метлова,  Распевка « Конь»,  « Ладушки»,  « Андрей – воробей» р.н.п.,  « Ой, бежит ручьем вода» укр.н.м.  « Мы на луг ходили» Филиппенко,  « Цветы на лугу» Компанейца,  « Солнышко» Попатенко. |  |
| Музыкально – дидактические игры. | Развивать звуковысотный и тембровый слух, умение слышать движение мелодии вверх и вниз,чувство ритма, музыкальную память. | « Капель»,  « Угадай, на чем играю»,  « Узнай знакомую мелодию по ритму и назови». |  |
| Упражнения | Формировать умение эмоционально – образно исполнять этюды, закреплять умение менять движение с изменением характера музыки, ходить « змейкой», | « Марш», « Ах, ты, береза» р.н.м.  « Этюд» Черни (прыжки),  « Веселые мячики» Сатулиной,  « Вальс» Жилина ( с лентами),  Ходьба змейкой,  « Марш» Раухвергера,  « Скачут по дорожке» Филиппенко,  « Ой, лопнул обруч» укр.н.м. |  |
| Танцы и пляски | Учить эмоционально передавать образы, используя мимику и жесты.  Закреплять умение менять движения со сменой музыки, развивать творчество. | « Парный танец» Тиличеевой,  «Лошадки» Красева,  « Мишка с куклой пляшут полечку» Качурбиной,  Хоровод « Мы на луг ходили» Филиппенко. |  |
| Игры | Закреплять умение передавать игровые образы, развивать творчество в передаче художественных образов через движение( образ птиц). | « Солнечный зайчик» Кищко.  « Скворушки» Филиппенко. |  |
| Игра на муз. инструментах. | Побуждать играть на музыкальном треугольнике, воспитывать интерес к игре на детских муз. инструментах, совершенствовать навыки игры. | « Ладушки»,  « Андрей – воробей»,  Аккомпанемент песни « Ручеек» на муз. молоточке. |  |

ИТОГОВОЕ мероприятие – РАЗВЛЕЧЕНИЕ « ВЕСНА»

М А Й

ТЕМА: « ДЕНЬ ПОБЕДЫ» , « СКОРО ЛЕТО».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыкальные занятия:  1.»Будем с песенкой дружить»  2.»Ай да дудка!»  3.»С добрым утром»  4.»От улыбки станет всем светлей»  5.»Будь ловким»  6.»Здравствуй, лето!»  7.»Лесная прогулка»  8.»Четыре времени года» | Слушание | Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительные особенности образа.  Воспитывать любовь к музыке, умение эмоционально реагировать на нее, вызывать желание слушать. Развивать желание рассказывать о прослушанной музыке. Закреплять интерес к слушанию вокальной и инструментальной музыки. | « В садике»  Майкапара,  « Пастушок» Майкапара,  « Весенняя полька» Тиличеевой,  « Улыбка» Шаинского,  « На утренней зарядке» Попатенко,  « Про солнышко» Преображенского,  « Лесная прогулка» Титаренко,  « Песенка про 4 песенки» Александрова | Шапочка зайца, иллюстрации к песням,дудочка,игрушка Петрушка, ширма, муз. инструменты, ленты, атрибуты для игр, аттракционов, |
| Певческая деятельность | Воспитывать желание петь, совершенствовать умение пропевать отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. воспитывать любовь к народным песням.  Совершенствовать певческие навыки – петь легким звуком, напевно, подвижно; правильно брать дыхание. Побуждать к песенному творчеству.  Закрепить умение слыщать друг друга, сочетать пение с движением | « Скворушка» Филиппенко,  « Солнышко» Попатенко,  « Воробей» Герчик,  « Веселая дудочка» Красева  Попевка « Гуси»  « Доброе утро» Герчик,  « Две тетери» р.н.м.  « Кукушка»Тиличеевой,  « Осень» Кишко,  « Будет горка во дворе» Попатенко,  « Зима прошла» Метлова,  « Солнышко» Попатенко |  |
| Музыкально – дидактические игры | Развивать музыкальную память, звуковысотный слух, чувство ритма.  Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы. | « Вертушка»,  Вверх – вниз»,  « Музыкальные молоточки»,  « Тише – громче в бубен бей»,  « Узнай по голосу»  « Угадай, на чем играет Петрушка» |  |
| Упражнения | Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки.  Развивать чувство ритма, музыкальную память, творческие способности. | « Барабанщики»,  « Качание рук с лентами» польская н.м.  « Марш», « Бег» |  |
| Танцы и пляски | Совершенствовать умение в хороводах, передавать музыкальные образы.  Воспитывать любовь к народным танцам.  Закреплять умение использовать плясовые движения в свободной пляске, составлять несложные танцевальные композиции. | « Мишка с куклой пляшут полечку» Качурбиной,  « Покажи ладошку» лит.н.м.  « Танец с лентами» пол.н.м.  Хоровод « Веселая девочка Алена» Филиппенко, |  |
| Игры | Совершенствовать движения в играх,  Умение передавать музыкальные образы в играх, менять движения со сменой музыки. | « Мы на луг ходили» Филиппенко,  « Ай ты, дудочка – дуда»,  « Карусель»,  « Кто скорее вытянет шнур»,  « Кто скорее сядет на стул»,  « Кто скорее возьмет платочек»,  « Жмурки» Флотова,  « Платочек» укр.н.п. |  |
| Игра на муз. инструментах. | Закреплять умение подыгрывать на детских муз. инструментах.  Развивать желание самостоятельно играть на металлофоне. | Подыгрывание песен. |  |